

ישיבת הנהלה – 8/2025 בתאריך 20/08/2025

נוכחים: רינה דור – יו"ר, מיכאל קישון, קטי פיצסקי, גדעון רוזנשטיין, נורית לב, יוני אלמוג, מני שפר, אור שיניוק, גיא הולצמן, ואדיק דונטו, צחי טל מוזמנים זוהר בר נצר – מנכ"ל, אלכס כץ, אייל יפה, ריקי קנטרביץ,

1. דו"ח יו"ר

- 1.1. מבקשת להרים כוסית על הצלחת נבחרת הגברים עם עלייתם לאליפות אירופה. מודה לחברי ההנהלה על הרוח הגבית שהם נותנים. גם נבחרת החופים עד 22 בנות הגיעו לשמינית גמר א. אירופה. הכדורעף בתקופה האחרונה רושם הישגים יפים ומקווים שימשיכו.
 - 1.2. מקבלת פניות מרשויות כגון לוד, יהוד ועוד שמבקשים להקים אצלים כדורעף.
 - 1.3. יצא קול קורא להצטיידות שגם אגודות יכולות להגיש. יכולים לפנות אליה או למרכזים לעזרה. הקמת ועדה לנושא פיתוח השחקנית הישראלית. טרם התכנסה בשל קשיי לו"ז. חברים בה – זוהר, חיים, ריקי, מנחם, סאהר, גלית דבש, אלה סעדה, יאיר טלמון, ליאור לוק. מיכאל – צריך לראות את הרגישות של המרכזים בתוך הועדות. רינה – אנחנו רוצים החלטה מקצועית ולא שיהיה לפי רצון מרכז כזה או אחר, אלה על אנשים מקצועיים שיכולים לקדם.
 - 1.4. הלוואה – רינה ויוני יצאו בסוף השבוע הקרוב לפגישה עם יו"ר ה CEV בנושא. ידווחו להנהלה בישיבה הבאה.

2. דו"ח מנכ"ל

- 2.1. התחילו רישומים לעונה הבאה במערכת החדשה. מבקש שאם נתקלים בבעיות שידווחו לאיגוד. מודה לצחי ויניב כהן שעזרו בבניית המערכת מול הצוות הטכני.
- 2.2. הסתיימו פעילויות נבחרות אולמות. פעילות אינטנסיבית שהחלה בחודש מאי, עם הרבה שינויים בטיסות, מלחמה ועוד. מבחינה השגית הצלחנו לעלות לאליפות אירופה בגברים ב U22 אולמות, שחקני החופים יכנסו הפעם הראשונה למוקדמות טורניר עלית.
- 2.3. פיקסלוט – לפני שבועיים שוחחתי עם מני לגבי היתכנות הכנסת פיקסלוט גם לקבוצות נוער. צריך לחשוב על נושא העלויות. מני – הרעיון לייצר תוכנית שתוך כמה שנים המערכת תכניס כסף על ידי משתמשים וספונסרים. רק בשנה האחרונה נרשמו 4,000 משתמשים. נורית – האם יש לזה קידום? מני – כרגע אין לזה קידום ושיווק. עדיין יש חוסרים בתוכנית. צריך לראות איך ממנפים את זה כי זה קשור גם תקציבית. רינה – רוצה השנה שיושקע יותר בקידום, רשתות חברתיות וחשיפה. דיברה עם חגי בנושא. עובדים על קבלת כספים מהמשרד כדי לממן גם דברים כאלו. יוני – חבל שחגי לא נמצא בישיבה. היו אירועים מהותיים שאנחנו צריכים לנצל לחשיפה, אחד רע שהסלובניות לא לחצו ידיים במשחק של נבחרת הנשים וזה לא קיבל תהודה מספיקה. לא מנצלים את זה מספיק.

נורית – מתעסקת בדוברות הרבה שנים. יש אמצעים קיימים שלא דורשים מימון. כל הודעה לעיתונות ופוסט שעולה שיהיה לינק לשידורים. לא מדברת לגופו של אדם אלא לנושא. צריך להיות תיוגים של ועד אולימפי ומשרד הספורט. הכדורעף לא מופיע שם. הדוברות צריכה להיות פעילה מולם. מסכימה עם יוני שהיו שני אירועים שהיו יכולים למנף תקשורתית את האיגוד. גם נושא המשחק מול הסלובניות וגם העלייה לאליפות אירופה שהיה הישג מדהים שגם פוספט תקשורתית. צריך איש שיווק שעובד על אחוזים. ריקי – יש חברות שמתמחות בפיתוח ושיווק. רינה – חגי יגיע לישיבה הבאה וייתן סקירה על הנעשה. לעניין האירוע מול הסלובניות – דיברה עם יו"ר ה CEV בנושא. אמרו שקיבלו את המכתב מהאיגוד ופנו לסלובנים. היו"ר הסלובני טען שלא ידע. ביקשה מה CEV יהיו סנקציות והובטח שיהיה. הנושא יעלה גם בפגישה עם ה CEV. בסוף השבוע. מיכאל – לחשוב מהיום לקראת אליפות אירופה מקצועית, שיווקית וכלכלית. לא לחכות לרגע האחרון. אור – גם אם משהו לא עובד זה לא אומר שלא יעוד שוב וצריך לנסות. אוהב את הסיכומון של מטה אשר. גיא – נהנה מהמשחקים. כל הכבוד שבמשחק השני שידרו את הכדורעף ולא פוצ'וולי.

3. אישור פרוטוקול 7-2025

ידחה לישיבה הבאה

4. שיפוט

אלכס כץ מציג את השינויים בחוקה. יערך גם זום למאמנים ואגודות. מציג את המצב הקיים והאתגרים במצבת השופטים. מציג תוכנית אסטרטגית ל 5 שנים ופירוט תקציבי. גיא – חשוב מאוד להשקיע בלימוד השופטים. אלכס – יש הבדל בין השקפה לבין לראות שופט. מני – צריך לדבר על רמת הפירמידה. כמה מתחילים מלמטה ועולים למעלה. מסכים עם גיא. צריך בהכשרות לא רק מאמנים בכירים בידע אלא גם במידת הנוכחות של ניהול משחק עדכנית. אלכס – השיפוט מטפל גם בזה. בהשתלמות שנה שעברה הייתה רצועה של שיפוט כמתן שירות. זוהר – התקציב יעלה לוועדת הכספים לקראת תקציב 2026. מיכאל – מה שלא יעשה השנה יצטרך שנה הבאה. אם לא משקיעים לא יהיה. צריך לתת לזה קדימות. היום מצב השופטים רע. רינה – מודה לאלכס. לשופט יש חלק משמעותי במשחק.

5. אישור פרוטוקול ועדת כספים

גדעון – התנגד בוועדה על עלויות השיפוט. האגודות קיבלו השנה מכה חדשה עם האינוס לקנות כדורים ועכשיו גם להעמיס עלויות שיפוט. לא יכול להיות שכל הוצאה תושט על האגודות. כל נושא שינוי שיטת המשחקים זה גם עלויות נוספות של נסיעות.

גיא – עלייה של 36% לליגות על. מתייחסים אליהם כאל פרה חולבת. מסכים עם גדעון. זוהר – בנינו טבלת עלויות משחק. התמונה הוצגה לוועדת הכספים. אי אפשר מצד אחד לא להעלות ומצד שני לדרוש לשלם ל CEV ועוד הוצאות.

גדעון – האיגוד בחוסר האונים לגייס ספונסרים הפיל על האגודות לשלם על השידורים. תפקיד היו"ר להביא ספונסרים.

רינה – חשוב שכשכותבים דברים ידעו להתנסח. יש ניסוחים לא מכבדים של חברי הנהלה שאומרים על ההנהלה שבה הם יושבים. לומר שאונסים אגודות לקנות כדורים זה לא מכובד וזה לא נכון. האם חברי הנהלה החיפשו ספונסר לאיגוד?

התשלום לשידורים – דובר בהנהלה. היה חלום על שידורים ושאלות למה אין. מי שרוצה שיקנה את הכדורים ישירות מספורט גום. אין בעיה לא להעלות אבל מהצד השנים מדברים על איך לממן. כל אחד מוזמן להציג אופציות למימון אחר.

נורית – לא חלק מההתלהמות. כולנו האיגוד. בזווית האגודות אין ויכוח שבמהלך רב שנתי יש דרישה בתקצוב האגודות. יש פחות כסף אבל הן נדרשות להכניס יד לכיס. בקרה תקציבית הייתה עליה של אלפי שקלים, כדורים, שיפוט הסעות וכו' הכל מהאגודות כאשר יש להן פחות הכנסות. אם רוצים להעלות אז מידתית. מציעה להעלות את הטפסים ב 10% בלבד. שהאיגוד יחליט מאיפה מממנים את השאר.

יוני – בליגת על העלו ב 300 ₪. זה אולי הרבה אבל יש תקבולים מהשחקן הישראלי. זה סה"כ של כ 4000 ₪ שנתי וזה זניח. הבעיה היא העלויות בליגות הצעירות. תפקיד ההנהלה הוא גם לממן אגודות. מזכיר שעד לפני כמה שנים קבוצות צעירות לא שילמו בשנתיים הראשונות. כדי שיהיה סביר מציע להעלות ב 10% ושנה הבאה לעשות חשיבה נוספת.

מיכאל – יש פערים בין העלויות לבין מה ששולם. צריך לעשות סדרי עדיפויות מה מממנים ומה לא. מני – נמצא שנה בהנהלה וכל פעם ראה דברים לאישור אבל לא ראה אסטרטגיה לשנה שנתיים קבוצות. אם היה בזה דיון מה האופציות להצבעה בהתאם ובכך לקבוע אסטרטגיה שהמנכ"ל מבצע. קשה לראות תמונה מלאה כשבאים רק לאשר. מקורות ההכנסה של האיגוד להבנות זה גבייה מאגודות ותקצוב משרד הספורט. איגודים אחרים בנו עם הזמן מקורות הכנסה. אולי ההנהלה צריכה לבנות תוכנית אמיתית עם יעדים למקורות נוספים שהם לא גביה ותקצוב. לגבי הפירוט עלויות ופרוטוקול הועדה יש בעיה עקרונית. ליגת נוער שונו אמות המידה שהתקציבים גדלו משמעותית אבל אין הבדל בין על למחוזית.

רינה – מה שנאמר כאן בעצם שכל מה שמוצג בוועדת כספים יעלה להנהלה?
מני – ועדת כספים יושבת על הפרטים הקטנים ומדיניות ואותה יציגו להנהלה.

בהצבעה – אושר פרוטוקול ועדת כספים

בעד – יוני, מיכאל, רינה, אור, גיא

נגד – מני, צחי, קטי, נורית

6. אישור שיטת משחקים

זוהר - השינוי המשמעותי הוא בליגת על נשים. היה בעבר 2 סיבובים. המלצה לעונה הבאה סיבובי שבת החברתית. עקב חוסר שוויוניות. הוסף פליי אין.

גיא - ליגה צריכה להיות 2 סיבובים. כל התוספות של השאר לא רואה בהם היגיון. לא צריך להחליט בסוף אוגוסט. בונים קבוצה ומטרות לפי שיטה. התקיימה שיחת זום עם האגודות שרוב מוחלט היו בעד 2 סיבובים.

יוני - לפי התקנון מותר לאשר שיטה גם שבועיים לפני תחילת הליגה.

גדעון - כל שנה אומרים שנשים הפכו להיות שוויוניות. כל הקבוצות השקיעו ומביאות זרות ואחר כך משנים לסיבוב אחד. ליגה זה 2 סיבובים. טוהר הספורט, מקצועיות, מקצוענות ושיווק. מונעים מקבוצות לשחק נגד כולם.

נורית - להסתכל על כל משחקי הכדור - גברים כנשים - יש 2 סיבובים ולא מודלים מומצאים. רוצים להיות כמו כולם וזה הספורטיביות. לא צריך להבדיל בין נשים לגברים. 2 המגדרים אותו דבר ואותו כבוד. צריך לחשוב אסטרטגית. אי אפשר כל שנה לשנות שיטה. זה משמעותי לקבוצות. בכל נושא מגיעים לראג אחרון ומשנים החלטות. צריך יותר עקביות. הצלחת ליגות הכדורעף ב NBA זה הדאגה לקטנות. קטי - עיקרון השוויוניות של גברים ונשים הוא חשוב ומשמעותי. זה נראה לא לעניין שיהיו קבוצות שיארחו וכאלו שלא.

זוהר - שיטת המשחקים לפני שנתיים שונתה בשל המלחמה כי זרים עזבו.

מני - גם בשיחת האגודות היה אמביוולנטי לגבי 2 השיטות. זה לא באמת משנה דרמטית את פני הכדורעף והקבוצות. יש יתרונות ל 2 השיטות. למי שזה דרמטי זה מי שבמיקום 5-8.

ריקי - קודם כל רוצים את טובת הכדורעף. אי אפשר לבוא לשיבות ולהחליט כמה זרות מביאים לפי שיטה. קבוצה מקצוענית נבנית הרבה לפני. כדורגל וכדורעף זה ענפים שונים. אחרי ההמלצה הראשונה ואחרי הזום עם הקבוצות נכון שהיה רוב ל 2 סיבובים אך הועדה ישבה, השקיעה מזמנה, ממליצה על סיבוב אחד ומציגה להנהלה. אם ההנהלה מחליטה נגד הועדות אזי אין טעם לקיומן.

נורית - מכבדת את הועדות. אם רוב הקבוצות רצו 2 סיבובים למה ללכת נגדן?

ריקי - הועדה חשבה ששיטה אחרת יותר טובה. כשיש קבוצת על נגד קבוצה תחתית. ישחקו פעם אחת ויגמר 0-3. זה לא טוב ומיותר לעשות 2 משחקים כאלו.

יוני - הייתה חשיבה גם לטובת השחקניות שלא נעים לקיים משחקים כאלו ולהפסיד.

אלכס - ככל שכמות המשחקים דומים מבחינת כוח זה נוח גם לשופטים.

רינה - ברמה מהותית חשבה בעבר שצריך 2 סיבובים. יחד עם זאת ביצעה חשיבה נוספת ושהאיגוד צריך יותר עניין. משחק מעניין זה לא קבוצה ראשונה נגד אחרונה. יהיה יותר חכם 2 בתים עם מאבקי בית עליון ומי תחתון.

נורית - כשיש 2 קבוצות מובילות כל הזמן ומתחרות ביניהן זה מעניין?

החלטה – אושרה שיטת משחקים ליגת על נשים

בהצבעה – בעד – צחי, מני, רינה, אור, יוני

נגד – גיא, גדעון, נורית, קטי

נמנע – מיכאל

החלטה – אושרה שיטת משחקים בשאר הליגות לפי המלצת הועדה המקצועית.

בהצבעה – בעד – מני, גיא, צחי, מיכאל, רינה, קטי, גדעון (צריך להיות זהה לנשים)

נגד - יוני

אושר

רשם הפרוטוקול

רינה דור

רוני יפתח